

De 1/100
176

LA CONVERSION D'UN PECHEUR.

OPERETTE CANADIENNE



LE POISSON DE TOUTE LA SAISON - C'EST LE PRODUIT D'UNE SEULE JOURNEE.

Paroles de Elzear Labelle

Musique de J.B. Labelle

ORGANISÉ À L'ÉGLISE DE NOTRE DAME ROYEUR DE LA CANTATE A LA CONFÉDÉRATION.

MONTREAL Prix \$1.00.

LITHOGRAPHIE BY

ROBERTS & HULSTON



LA CONVERSION
D'un Pecheur de la Nouvelle-Ecosse
OPERETTE COMIQUE

Paroles de ELZEAR LABELLE

Musique de J. B. LABELLE

OUVERTURE

Adagio

The musical score for the Overture is written for piano in common time (C). It consists of five systems of staves. The first system is marked *Adagio* and begins with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody in the treble staff is accompanied by a bass line in the bass staff. Dynamics include *p* (piano), *f* (forte), and *p* (piano). The second system continues the melody with a *p* (piano) dynamic. The third system features a *f* (forte) dynamic. The fourth system concludes the *Adagio* section with a final chord. The fifth system is marked *Allegro* and *Sua ad libitum.* and changes to a 2/8 time signature. The melody is more rhythmic and is accompanied by a bass line with eighth notes. Dynamics include *f* (forte) and *p* (piano).



Animato.





Entrée de Morusfort.—Il tient une morue dans sa main gauche, et porte sur son épaule droite un bâton de voyage, au bout duquel est suspendu un porte-manteau; son air est triste et sa démarche languissante.



Solo " de ma morue "

Andante.

Morufori. — Do ma mo rue i ci, vo yez la mi ne C'est le produit de

avec triolages

tou te la sai son; Tris to ta beau de l'affreux fi mi ne,

Qui règne, hé las! dans ma pau vre mai son. De nos pé cheurs de

la Nou vel le- E com se, *p* Vo yez en moi le dé nûment com plet;

de

Sans un seul sou pour me payer ca ros se, Sur mes deux pieds j'ai fait tout le tra jet.

*Allegretto***Refrain**

ne,

ff Mais, grâce à mon cou ra ge, Je 'sens que me voi

rs de

ti, Ar ri vant tout a na ge,

plet;

Dans vo tre Ca na da.

Par un caprice, et non par la naissance,
Du Canada ma Province est la sœur ;
Depuis ce jour, je connais la souffrance,
Le désespoir est entré dans mon cœur.
Le poisson même, au fond de la rivière,
Epouvanté, s'enfuit de mon pays ;
Ah ! je comprends cette démarche fière :
Il ne veut pas nourrir ses ennemis.

Refrain : — C'est pourquoi, du rivage
Que le poisson quitta,
Je suis parti de rage
Pour votre Canada.

Me v'la donc enfin arrivé au bout d'ma promenade ; plus d'deux cents lieues en trois semaines, et à pied. Dire qu'on rencontre des gens qui s'plaignent de pas prendre assez d'exercice ; eh ben ! j'leur conseille ce p'tit voyage, et i m'en diront des nouvelles. C'est tout d'même ben ennuyeux que d'marcher si loin, surtout quand on voyage *Encoignite*, (car je voyage *encoignite*) ; c'est pas q'me suis déguisé, mais mon portrait est si peu répandu, pour une bonne raison, c'est qu'voyez-vous, en ma qualité d'pêcheur, j'ai toujours pris sans jamais m'laisser prendre ; et t'nez ! j'vous dirai ben franchement : j'ai jamais été ben fort sur ces bêtises-là ; y'a toujours assez d'nos hommes politiques qu'ont la fureur de s'faire prendre, pour avoir le plaisir de s'faire pendre à la porte de tous les *Poteaugraphes*. Ma foi, c'est p't'être là ou'squi paraissent mieux ; i parlent pas, ça fait qu'i disent moins d'bêtises. Faut avouer qu'y en a un grand nombre qu'on f'rait ben mieux d'tirer au blanc plutôt qu'les tirer en couleurs, par'que, voyez-vous, moé j'orai qu'les *Couleurs* les gâtent. Et dire qu'c'est pour ces *originals-là* qu'j'ai quitté ma province, et pi ma chère Anastasie ; par'qu'i s'ont empêché l'poisson d'mordre ; ah ! les *misérables* ! les *pirates* ! eh ! ben oui, les *pirates* ! puisque nos vaches mêmes ne donnent plus d'lait depuis leur fameuse *Confédération* ; tous les *pis* ont *raté* ; et on viendra m'dire que ça n'est pas ; dû à leur changement d'Constitution ! Ah ! tenez ! quand j'ai vu tout c'boulversement, i m'a poussé d'la politique dans la tête, et j'me suis dit : *allons-y dans c'Canada, y demander compte d'être venu furrer son nez dans nos affaires et.....*

SUR L'AIR DE "DE MA MÔRUE."

La voilà donc cette terre fertile,
Dont on vanta les immenses trésors,
Pour nous forcer, sans craindre notre bile,
De nous unir à l'*Erable*, aux *Castors*.
O politique ! en cela fut ton crime !
Je te maudis au nom de nos Pêcheurs ;
Soulage au moins l'innocente victime
Que tu frappas de sinistres malheurs.

Et puisque ton ouvrage
Dans ce trou nous fourra,
Ah ! redeviens plus sage,
En réparant tout ça.

Mais, allons ! un homme politique doit pas s'laisser abattre par les difficultés, et, en attendant qu'i passe queuq'naturel du pays, j'allons tâcher d'régérer mes forces ; qui sait ? y aura p't'être une p'tite discussion à soutenir.....
(il s'assied et mange.)

Entrée de Pierrehon.—Il entre pendant que Morafort s'appêtant à manger, se débarrasse de son bagage. Il tient dans sa main droite une bourse remplie d'espèces sonnantes, et sous son bras gauche, un côté de cuir et un paquet d'Indienne; sa démarche est légère et sa figure joyeuse.

Quel commerce, bonté! quel commerce! J'suis t'arrivé c'matin sur le marché aux grosses bêtes, avec trois bœufs, six moutons, une vache, deux dindons, ma femme et moi. Eh ben! vous m'crairez si ma figure vous en dit: mais, tout ça est parti si vite, que j'en suis t'encore à chercher ma femme qu'a disparu avec tout l'reste. Ah! non pas qu'en suis jaloux; car, c'est pas pour la vanter, mais c'est une vertu ben rare dans la place; tout à si changé depuis l'grand changement *constitutionel*, que la *moralité* même s'en est r'senti. Et pourtant, on a vu des hommes s'opposer à ça. En v'là des êtres qu'on aurait du m'ner su' l'marché, par les cornes. Quant à moi, j'admirons les grands hommes qui font d'grandes choses. C'est eux, comme disait l'autre, qui sont l'progrès, l'navy, la vie de la société en général et des..... eh! ben, et des..... spéculateurs en particulier! La preuve, la voici:

Gaiement.



de trouble et de peine, Pour débi ter les fruits de la moisson,

Et quand la bourse é tait à moi tié plei ne, On re ve nait heu

Refrain :

reux à la mai son. *Allegro* Vi ve le minis tè * re! Mainte nant tout pro

pè re! Sur les din dons Le gain n'a plus de

bor nes; Puis les mou tons . Et les bê tes à



cor nes, Tout ça se vend Ben gros d'ar gent!!



f Tout ça se vend *ff* Ben gros d'ar gent!!



ff



Plus d'une fois en labourant la terre,
 En murmurant je traçais mes sillons;
 Mais, chose étrange ! à présent tout diffère :
 J'vas fredonnant de joyeuses chansons.
 Pour d'autre sol n'éprouvant plus d'envie,
 Je vis content au village natal;
 Cher Canada, sois toujours ma patrie,
 Car je te trouve aujourd'hui sans égal.
 Vive le Ministère, etc.

Tiens ! un homme qui m'écoute ; qui *diable* ! ça peut être ? Ben sur, enco-
 un d'ces émigrés qui nous arrivent tous les jours t'en ville. J'vous d'mande un peu
 si on a ben besoin d'ça dans l'pays. Ca, c'est encore une chose que j'comprends pas ;
 les nôtres s'en vont, et pi les étrangers les remplacent ; et c'est q'si on en juge
 par c'lui là, c'est ben certain qu'on perd au change. I doit y'avoir queuq'chose
 là-dessous ; j'en parlerai à not'e Député ; i doit savoir ça, lui qu'est dans l'affaire du
 Gouvernement.—N'importe, c'pauvre homme parait ben fatigué : ça doit pourtant
 pas t'être son bagage qui l'fatigue ; qui sait ?

Allegro

p. Quel est cet hom me qui m'é cou te ? Bien sûr un pau vre voy a geur,

p. Fa ti gue d'a ne lon gué rou te, Ou, peut être quel que vo leur.

Ca clouche vite à sa vue Mon pré ci eux tré sor

Qui sait si pour cet te mô ras Il ne veut pas a voir mon or.

Qui sait si pour cet te mô ras Il ne veut pas a voir mon or.

Morafort :—Bon v'là sans doute mon affaire ; c'est ben sûr un Naturel du pays.

D'une campagne environnante
C'est un riche cultivateur,
Sur sa figure souriante,
On voit les traces du bonheur.
Il vient dans cette ville
Vendre des aliments ;
Puis il apporte à sa famille,
L'étoffe de ses vêtements. } *etc.*

Pierrickon :—Tachons d'faire sa connaissance, c'est p't'être là l'moyen d'savoir
c'que c'est qu'émigration, comme dit Monsieur le Curé.

Morafort :—L'individu n'doit pas t'être très fort en politique, nous en obquin-
drons p't'être queuq'enseignement ; risquons l'introduction !

DUO.

Vivo.

Morafort :—Au dia ble l'u sa Et sans plus de fa
Pierrickon :—Au dia ble l'u sa En a vant Pier ri

yon, chon ! Voy ons le vi sa ge Du
Voy ons le vi sa ge Du

1. forte ff 2. piano pp
nou veau com pa gnon. gnon.
nou veau com pa gnon. gnon.

(En chantant ce duo, tous deux s'avancent à reculons, l'un la figure tournée vers la droite des auditeurs, et l'autre, vers la gauche, jusqu'à ce que, venant à se rencontrer, ils se heurtent l'un sur l'autre; après quelques secondes d'attente et d'étonnement, ils chantent :)

RECITATIF.

Morisfort: - Pardonnez-moi cet te se cours se, C'est bien in vo lon tai re ment!

Pisrrihon: - Quoi ! parce qu'un hom me vous pousse, Faut-il se mon trer mé con tent?

Morusfort :—Aus si, monsieur, veuil les m'en croire, J'en é prouve un pro fond re gret.

Pierrichon :— A mi, n'en gar des point mémoi re, De mon oé té, c'est dé jà fait.

Morusfort :—Encore une fois, monsieur, j'vous d'mande ben pardon, mais, voyez vous, la fatigue du voyage m'a tellement excizé les *narfs*, que j'ai pas pu r'tenir ce p'tit mouvement.

Pierrichon (à part.) :—Il appelle ça un p'tit mouvement. Enfin, c'est p't'être comme ça qu'i sint les p'tites choses dans son pays. (*Haut.*) Vous êtes ben aimable monsieur, mais c'est pas la peine de vous estuser, car c'est moi qui.....

Morusfort :—A été la cause ;

Pierrichon :—Et c'est vous qui.....

Morusfort :—A produit le choc, soit dit sans vous choquer.

Pierrichon :—C'est un farceur.

Morusfort :—C'est pas un fin fin.

Pierrichon :—Eh! ben, oui! Monsieur, vous aviez l'air si misérable, que moé, qui peux pas voir souffrir le moindre p'tit animal, sans m'sentir d'là *piqué* pour mes semblables, j'mo suis dit: v'la un homme qu'à p't'être l'esoin d'queuq'chose, et j'me suis t'avançé, comme vous savez.....

Morusfort :—Et j'vous ai..... ah! mais, c'est pas vous qu'j'aurais voulu taper. Si, au moins, c'avait été un des traitres qu'ont bou'l'versé mon pays!

Pierrichon :—Quoi! Monsieur, c'est-i pour vot'e pays qu'vous avez la mine si triste; les *feignants* (fêniens) vous auraient-i troublé?

Morusfort :—Ah! monsieur, si ceux-là n'avaient fait qu'*seindre*, mais, les misérables! i z'ont trop ben réussi.

Pierriksen :—Eh ! ben, franchement, vous commencez à m'intéresser, et j'rais curieux d'connaitre votre histoire.—Marichette est à courir les magasins, et à dit qu'elle a pas besoin de moi ; y'a pas d'danger qu'à s'pard'e, les femmes connaissent toujours o'chemin là ; vous m'feriez don ben plaisir en m'comptant vos malheurs.

Morsfort :—J'connais pas vos opinions politiques, mais, vous m'avez l'air si honnête, que j'veux vous satisfaire.

Pierriksen :—Permettez que j'dépense mes patins..... fy suis.

Morsfort :—Je suis pêcheur, en ligne directe, du légitime mariage de mon père et mère.

Pierriksen :—Vous êtes donc né de la pêche amoureuse ?

Morsfort :—Oh, ça n'vous r'garde pas. J'héritâmes, de bonne heure des..... qualités de mon père, et, à dix-huit ans, je contractâmes mariage avec Anastasie Langoulette dite *Fortillante*, que j'eûmes le bonheur de pincer dans mes filets, le premier avril 1850, et, avec laquelle Anastasie, j'habitâmes, depuis ce temps, les côtes de la Nouvelle-Bosse, autrefois appelée l'Acadie, à c'que m'ont dit mes pères.—Nous étions tous Pêcheurs dans not'e famille; mon père était Pêcheur, ma mère était Pêcheresse, et y'la comment je suis Pêcheur de naissance et Acadien d'mon état. Tout allait à pleine voile, et j'vivaïs ben heureux entre mes morues, ma femme et mes enfants, déjà au nombre de dix-sept, quand v'la ti pas qu'ot'e guerre de politique est venue agiter si fort not'e Province, que les eaux du golfe s'en remuent, et qu'tous les poissons, au lieu d'mord'e à la ligne, prirent le mord aux dents, et s'enfuyèrent du pays.

Mes amis et moi nous étouffâmes de leur s'ingratitude, v' qu'nous avions toujours t'en l'oeur d'les tirer d'l'eau pour les empêcher d'se nayer.

Alors qu'un vieux du Pays fit d'grandes assemblées, et qui nous fit comprendre qu'y avait pas d'anger qu'les poissons s'nayent, mais qu'c'était nous autres qu'allions t'être engloutis sous les impotations, et qu'c'était vot'e pays qu'allait nous caler il... I parlait encore, Monsieur, quand j'me suis dit: allons voir ces mauvais voisins qui s'contentent pas de c'que le bon Dieu leur donne, et qui veulent tout arracher; j'embrassâmes ma chère Anastasie et l'plus jeune, et j'partîmes pour v'nir d'mander compte à vot'e pays, d'l'avenir de mes dix-sept enfants et d'la fuite de nos morues. Ah ! c'est une ben grande injustice ! mais vous étiez pas pour ça, vous, vous avez fait trop comme i faut.

Pierriksen :—Avant que j'vous répondions et que j'vous exposions mes opinions politiques, j'rai qu'on frait ben d'v'end'e queuq'chose; j'ai là une p'tite fiole qu'j'avons fait emplir, en cachette d'ma femme, ben entendu, et si l'oeur vous en dit.

Morsfort :—Vous êtes ben bon, monsieur; la pauvreté nous a encore enlevé cette jouissance, et j'en avons pas pris depuis l'ancien système.

CHANSON A ROIRE

17

Allegro ma non troppo.

Pierichon: — Vous of fri rai je ce breu va ge ? Sur l'honneur,

Il ne gri se pas; Lorsque l'homme perd son oeu ra ge C'est son grand

Morafort: re mède i ci bas. J'ac oep te vo tre po li tes se; A près vous,

char mant compa gnon, Puis se le cha grin qui m'op pres se Se noyer

Donnez l'accord en ut avant chaque morceau excepté le dernier
N.B. Pour la partie d'orchestre s'adresser à l'auteur de la musique.

dans cet te bois son.

Rall.

REFRAIN.

Gaiement.

Tous deux :—O li queur i nef ia ble Com pa gne des hu

ains, Mé lange i nex pri ma ble! Qui cal me les cha

grins. C'est toi qui dans nos fê tes, Rends si cour tes, les



Morfort :—Au vieux père Howe, avec ivresse,
Je boirais du matin au soir;
C'est lui qui combat la détresse
Où nous a mis votre Pouvoir.

Pierrichon :—A la santé de George Etienne,
Je bois ce verre avec transport!
Car, de la race Canadienne,
C'est le défenseur le plus fort!

Tous deux :—O liqueur ineffable, etc.

Eh ! ben, pas vrai qu'ça s'met l'Canayon ?

Morfort :—Ah ! ça fait du bien..... ça fait du bien !

Pierrichon :—Mais, dites don, vot' vieux père Howe, ça s'rait-i pas, par hasard, c'vieux Monsieur qu'a tant fait parler les journaux, et qu'on disait qu'il voulait pas entendre parler d'la Confédération ?

Morfort :—Ben sûr qu'c'est lui, et un vieux smart, allez ; ah ! il a ben crié cont' c'te bêtise là ; mais, plus i criait, plus les aut'es gusaient, si ben qu'on a fini par plus rien entendre. C'était leur intérêt, voyez-vous, car y'a un proverbe qui dit qu'la vérité choque, et pi c'lui-là les manquait pas, allez ! c'est lui qui nous a fait connaît' vot' fameux George Etienne. Ça, c'en est un qu'en a fait foutument du dommage par chez nous. L'père Howe disait toujours qu'c'était l'plus pire.

Pierrichon :—Eh ! ben, moé, j'rai que vot' vieux père Howe est un vieux blagueur ; parc'qu'enfin, on doit avoir dans l'pays des hommes aussi honnêtes que lui ; et quand on a vu, comme moé, tous ces gens là en faveur de c'te bêtise, (c'est comme ça qu'vous appelez la chose) eh ! ben, on s'dit : v'là une bêtise qui doit pas t'être si bête. Et pi, mon opignon, à moé, j'raignons pas d'la faire à savoir : j'suis pas t'un grand connaisseur dans la politique ; mais, quand ma conscience et ma religion m'disent c'est comme ça ! j'me dis, Pierrichon, ça doit être comme ça. C'est-i ou c'est-i pas notre homme qu'a empêché l'poisson d'mordre par chez vous ? Ça, j'en sais rien, parc'que, voyez-vous ; j'me mêle pas des affaires étrangères ; mais j'supportons c't'homme là d'toutes mes forces, parc'que j'rai qu'il a fait ben du bien dans l'pays.—La récolte est mautaise, qu'on craint partout y'a pu d'fin dans les arêches ! l'commerce est

mort ! l'pays s'en va au diable ! Eh ! ben, Monsieur, d'puis qu'e't'homme là y'a mis la main, q't'une vraie bénédiction ! personne s'plaint : les habitants sont pleins d'grains, pleins d'fourrages, les marchands s'enrichissent, même en faisant banqueroute, l'pays est plus grand qu'jamais, et l'soleil marche toujours son train !

Morafort : — Y'avait pu d'foin dans les crèches que vous dites ? mais, c'est-à une raison, pare'qu'un habitant manque de fourrage, d'aller en voler chez son voisin pour nourrir toutes ses bêtes ? Moé j'comprends la chose autrement, voyez vous ? votre homme s'est dit, un bon jour : *Les choses commencent à marcher ben mal, et si j'trouvons pas les moyens d'nourrir tous ceux qu'ont faim, i pourraient ben m'en donner une..... une fin !* vous comprenez ? Alors qu'il a formé s'un plan avec ses amis, et qu'i s'est crié par tout l'pays : — *Electeurs ! on a trouvé l'moyen d'vous nourrir : mais, pour ça, i faut prendre la Nouvelle-Ecosse, et pi les autres Provinces d'en bas ! y'a pu d'foin dans les crèches, que vous dites ? eh ! ben, c'est là qu'tout l'monde trouvera sa ration ; et i s'ont dit : C'est là qu'on fait des rations (Confédération) c'est à dire : qu'on fait ou qu'on vole des rations, c'a s'vient au même ! C'est comme qui dirait, j'l'ai pas volé, mais j'l'ai pris : c'est la même chose !*

Pierrichon : — J'vois qu'vous avez t'étudié la politique ; mais f'rai que vous en avez t'oublié un p'tit brin, puisqu'i paraît qu'y a t'eu s'une consultation la oueq'i s'ont décidé qu'les deux pays étaient malades, et qu'pour la santé des deux, il fallait employer l'grand r'mède.

Morafort : — Ça, ça s'pourrait ; mais y'a des r'mèdes qui font pour un et qui font pas pour l'autre, et, quand on s'aperçoit qu'un r'mède est pas bon, eh ! ben, i faut cesser d'en faire prendre, avant qu'ça produise des crises, comme c'est arrivé pour not'e pays.

Pierrichon : — Tenez ! ça c'est encore une blague de vot'e vieux père Howe ; car, comme disait, chez nous, l'Docteur d'not'e paroisse : *écoutez pas vot'e femme, qui disait : faites y prendre ses pinnules ; ça lui donnera des crises, mais, ça s'ra un mal pour un bien.* Si j'avions t'écouté les voisins qui disaient qu'le Docteur la traitait mal, j'aurions p't'être perdu ma pauvre Marichette, qu'a eu ses p'tites crises, c'est vrai, mais, qu'Dieu merci, qu'a s'porte aujourd'hui comme un charme, qu'elle à ses deux joues comme deux pommes fameuses et qu'on dit dans tout l'comté ; *en a-t-i une belle femme, c'orpsand d'Pierrichon ?* Et tout ça c'est dû aux crises, monsieur ! aussi, quand j'avons vu v'nir dans l'comté, des grands parleurs qui disaient qu'le nouveau système allait j'ter l'pays dans une crise affreuse, j'me suis dit : ça, ça s'pourrait, mais ça durera pas ; ça s'ra comme les crises à Marichette ; et qu'tout le monde a si ben pensé comme moé, qu'not'e membre a t'été s'élu à l'unanimité.

Morafort : — Mais, dites donc, monsieur ? dans quel comté restez-vous, pour que, tout l'monde se soit prononcé sur les joues d'vot'e femme ?

Pierrichon : — Dans l'comté Laval, monsieur.

Morafort : — Oh ! alors, ça n'm'étonne pas qu'vous ayez gâté la chose, puisque tout l'comté l'avale !

Pierrichon : — Avale qui ? ma femme !

Morafort : — Eh ! non, l'nouveau système.

Pierrichon : — Tiens ! vous êtes s'un farceur, et vous riez p't'être de moé, mais, j'aime mieux ça que d'vous voir fêché, ça m'fuit croire qu'y a p't'être moyen d'vous faire embrasser.....

Marfort :—Les jous d'Marichette ?

Pierrick :—Rih ! non farceur, mes opignons politiques

Marfort :—Oh ! quant à ça, j'rai franchement qu'on s'entendra pas facilement, car, voyez-vous, on embrasse que d'qu'on trouve bon, et vos opignons politiques m'paraissent pas si fameuses que les jous d'vot'e Marichette ; Mais tenez, pendant qu'on nous sommes seuls, dites-moi, là, franchement, la main sur la conscience, c'que vous en pensez d'vot'e nouveau système :

Pierrick :—C'que j'en pense, monsieur ; ah ! vous m'enrares p't'être pas, mais monsieur.....

LE NOUVEAU SYSTÈME.

Moderato.



Pierrick :—Saches que le nouveau sys tème Doit en ri chir tout le m, ya.



Marfort :—C'est un peu fort, et je croîs même Que ça rui ne ra nos crédits.



Pierrick :—Je tiens la pho se du no-tai-re Qui, parlant de la quer-re-on.



Disait: quelle fa meuse affai re! Que la Con fi dé ra ti on.

Or je prétends que le digne hom me Qui nous a construit tout ce la.

Mé ri te, cer tes, qu'on le nom me Le protecteur du Ca na da.

Musette: —Mé ri te, cer tes, qu'on le nom me Le destructeur du Ca na da.



Morafort :—Pour moi ce brillant édifice
Ne représente aucun bienfait.

Pierrickon :—Et moi lui connaîtrai-je un vice
Que je dirais : rien n'est parfait.

Morafort :—Encor si la grande puissance,
Qui transforme le Canada,
Vous assurait l'indépendance
Que le passé vous prépare.
Ah ! si l'on pouvait, sans les armes,
Devenir une nation,
Ma foi, je rirais jusqu'aux larmes,
De toute l'opposition.

Pierrickon :—Peut-être aurez-vous tous ces charmes
A la prochaine élection !

Pierrickon :—Mais on dit que votre province
Se refuse au grand compromis.

Morafort :—Oui, parce que la chose est mince
Pour son bien-être et ses profits.

Pierrickon :—Mensonge que la politique
A trouvé moyen d'inventer ;
Ce n'est qu'une faible tactique
Afin de faire tout manquer.
Mais j'espère que la rebelle,
Bientôt soumise à notre arrêt
Viendra sucer notre mamelle
Pour se nourrir du même lait.

Morafort :—Monsieur, ne comptez pas sur elle,
Car ce breuvage la tuerait.

Morafort :—C'est bien à votre fanatisme
Que nous devons tout ce tracas.

Pierrickon :—Votre fameux libéralisme
Nous cause-t-il moins d'embarras.

Morafort :—Tenez, quelque rouge en principe,
Je vous avouerai franchement,
Que je craindrais casser ma pipe
Contre votre gouvernement ;

Mais, si je le croyais honnête
 Dans ses projets pour l'avenir,
 Je me dirais : suivons la tête !
 C'est le moyen de parvenir.

Pierrichon : — Oubliez donc votre défaite
 Et travaillons pour l'avenir !

Morufort : (à part.) : — C'est Pierrichon est pas si bête qu'il paraissait ; mais, c'est pas solide ; y'a du perroquet là d'dans ; et pourtant ces p'tites bêtes là répètent souvent d'bonnes choses. Si l'vieux père Howe nous avait trompé !..... Il réfléchit.)

Pierrichon : — Si j'pouvions l'convertir ; un homme qu'a fait deux cents lieues cinqu'expres pour v'nir nous troubler ; — c'en s'rait un fameux service rendu au pays ; et pi qu'on dirait : C'est encore c'diable de Pierrichon qu'a fait ça ! car, voyez-vous, j'avons déjà d'la réputation pour ces choses là, si ben qu'aux dernières élections, j'avons ben r'çu vingt belles piastres, sans compter les dix qu'un p'tit Monsieur de la ville a fourré dans la poche de Marichette : — c'était pour payer not'e temps, comme on dit ; si j'avions pensé qu'c'aurait été pour faire d'la corruption, j'aurais jamais souffert ça, ni Marichette non plus ! pare'que, c'est pas pour nous vanter, mais y'a d'la conscience là d'dans. — Mais, donnons-y pas l'temps d'réfléchir. — Dites donc, Monsieur Morufort, ça ben des caprices, la politique, hein ?

Morufort : — Eh ! mon guez ! est-c'que ça sait c'que ça veut ; et t'nex ! voulez-vous que j'vous dise c'que j'en pense, moé, de c'qu'i s'appellent leur politique.

Pierrichon : — J's'rais ben curieux d'connait'e vot'e opinion là-d'sus.

Morufort : — Eh ! ben, j'crai qu'c'est une vieille blague cousue d'fil rouge et bleu, là ouaque l'plus fort s'bourre tant qu'i peut.

Pierrichon : — J'avions ben à peu près la même idée, mais j'avions toujours cru qu'c'était une blague rouge racc'modée avec du bleu.

Morufort : — Bah ! l'race'modage vaut pas mieux qu'la blague, allez !

Pierrichon : — Pourtant ! quand l'fil bleu est Siré, j'vous dit qu'ça tient bon.

Morufort : — Oui, mais tout c'cirage là en met pas plus dans not'e poche, et ça répare pas les malheurs d'mon Pays.

Pierrichon : — Tiens, vous v'là encore avec vos idées tristes ; mais, dites donc, vous croyez don qu'on vous veut ben du mal ?

Morufort : — Dam, c'en a ben l'air.

Pierrichon (à part.) : — Ça doit êt'e le moment d'employer l'grand moyen (Avec). Tenez, Monsieur Morufort, dans la politique, voyez-vous, i faut garder son sang fret, et maîtriser ses passions, comme dit Monsieur l'Oré.

Morufort : — Oui, mais c'est qu'y a queuq'chose qu'on peut pas maîtriser si facilement ; c'est la faim, Monsieur Pierrichon.

Pierrichon :—Mais, par bleu ! on s'adresse aux amis, et quand y'en a pour un y'en a ben pour deux ; et t'n'es, c'est pas pour me vanter, mais j'rai qu'y a moyen d'arranger ça entre nous deux.

Morafort :—Comment ! vous croyez que.....

Pierrichon :—Eh ! oui ; mais pour ça, i faut faire des p'tits sacrifices.—Pourquoi, par exemple, que vous laisseriez pas vot'e pays, et pi vous en v'nir rester dans l'not'e ?

Morafort :—Moé laisser mes morues pour vos castors !—m'a, vous y pensez pas, monsieur *Pierrichon* ; qu'est-c'que dirait l'père Howe ? lui qu'à tant crié !

Pierrichon :—Bah ! on trouv'ra ben l'moyen d'y couper l'aifflet,[†] allez, à vot'e vieux père Howe.

Morafort :—Mais qu'est-c'que j'viendrais faire par icte ?

Pierrichon :—Si c'est quing'ça qui vous inquiète, soyez pas en peine.—J'avons justement parlé à not'e Député pour placer mon *filieu* dans les affaires du gouvernement, et i m'a dit hier, qu'la place était sêre, malgré qui s'en aient pas besoin ; mais, voyez-vous, ces gens-là aiment à encourager l'commerce ;—eh ! ben, mon *filieu* attendra une aut'e chance, et vous prendrez la sienne.

Morafort :—Comment ! moé, une place !..... mais ça s'pout pas, Monsieur *Pierrichon* ; moé qu'a tant dit d'bêtises cont'e vot'e gouvernement.

Pierrichon :—Pas ai bête d'aller l'dire.

Morafort :—C'est vrai qu'e'était entre nous ant'es, et pi qu'la colère du moment m'a fait dire des choses..... enfin ; vous comprenez ?..... on s'excite,..... on s'excite,..... on s'monte,..... et pi on finit par d'v'nir injuste.

Pierrichon :—Oh ! j'connais ça, j'connais ça (*À part*). J'rai qu'j'avons touché la corde sensible.

Morafort :—Dites donc ; combien qu'ça pa'ra-t-i !

Pierrichon :—Oh ! Disons 4⁰⁰ piast'es et pi.....

Morafort :—Et pi.....

Pierrichon, (bas) :—Quequ'un pourrait nous entend'e, parlons en pas ; mais on sait c'que ça veut dire.

Morafort :—Mais, dites donc, pensez-vous que j'pouvons remplir la place comme i faut ?

Pierrichon :—Ca, c'est bas ben important dans les affaires du gouvernement, mais y'en a pas d'plus capable que vous, par'que, voyez-vous, i s'agit d'nommer un Inspecteur de foie d'morue ; et vous qu'on a surnommé *Morafort* ?

Morafort, (*à part*) :—J'connaissons plus la morue qu'on huile de foie, mais n'importe, i paraît qu'c'est pas nécessaire. (*Haut*.) Dites-donc, c'est-i payable en papier, les quatre cents piast'es ?

Pierrichon :—En or !

Morafort :—En or ?

[†] Monsieur Howe est maintenant un des membres du ministère. Qu'en vienne nous dire que l'on n'est pas prophète dans son pays.

Pierrichon :—Allons un bon mouvement ! pensez à votre Anastasia.

Morafort :—Eh ! ben.....

Pierrichon :—Vous vous rendez ;

Morafort :—Dans, la somme me paraît ben p'tite ; par'q's voyez-vous, lorsqu'on a des capacités, eh ! ben, ça vaut son prix.

Pierrichon :—C'est vrai, mais vous savez, y'a le..... hum..... par dessus le marché..... Chut, on pourrait nous entendre.....

Morafort :—Oui ! mais vous êtes ben sûr qu'la chose est sûre ?

Moderato.

1 SOLO Pierrichon :—Sur no tre sol a mi, sans dé fi an ce ; Ve
2 DUO Morafort :—Oui, je me rends, mais en ce la je pen se Que
Pierrichon :—Oui, s'il se rend, c'est que vraiment il pen se Que

nes van ter. *f* no tre gou ver ne ment, *p* En ce pou voir con
nul, i ci, ne blâ mé ra ce fait, Car, com me moi, grand
nul, i ci, ne blâ me ra ce fait, Car, com me lui, grand

ser vez con fi an ce *f* Et, sur l'honneur, vous en se rez con tent, *f* Al
nom bre qu'on en cense Font volte fa ce au seul mot d'in té rêt. Si
nom bre qu'on en cense Font volte ta ce au seul mot d'in té rêt. Si.

lons, Monsieur, s'en est as ses, je sa ge. Pour vous prouver que
par ve nu dans ma pau vre prô vin ce Je vois, un jour, mon
par ve nu dans sa pau vre prô vin ce, Il voit, un jour, son

ceux-là sont plus surs Qui, com pre nait les pa rô les du sa ge
vieux rô pu bli cain, Je lui di rai: vous par lez bien, mon prince,
vieux rô pu bli cain, Il lui di ra: vous par lez bien, mon prince.

Font bon ne mine à leurs puis sants voi sins.
Mais, a vant tout, il faut a voir du pain. } D.C. DUO.
Mais, a vant tout, il faut a voir du pain. *Ralutendo*

Pierrichon, à part. — Allons, c'est fait ! (*haut*) Ah ! tenez, Monsieur Morusfort, vous m'aviez l'air si honnête, que j'avais ben qu'on finirait par s'entendre sur la vraie politique d'not'e pays. Deux montagnes s'rencontrent pas, qu'on dit, mais deux hommes d'esprit, c'est autre chose !

Morusfort. — Merci du compliment, Monsieur Pierrichon, l'av'air nous dira si vous dites vrai

Pierrichon. — Eh ! ben, en attendant, mouillons notre nouvelle amitié, mais, cette fois, à nos santés !

Morusfort. — Oui, à nos santés ! et répétons ensem'le notre joyeux refrain.

Ici, on répète le refrain de la chanson à boire.